

كلوديا شيفر، أكثر رشاقة
في هذه الأيام من أي وقت
مضى، وقد انصاعَتْ بتوجيه
لأوامر مرشدتها المخلص وصديقتها
كارل ليجرفيلد، وذلك خلال أخذها لقطات
لها فورديما لثمن، خاصة وهي تعرف أنه مصور
ها، لكنه مصمم أزياء، محترف وأحد المشاهير في خطوط
الموضة الحالية وصراعها المتلاحقة، وحيث أن كليهما (كلوديا و كارل) يمتلك منزلاً جميلاً بالقرب من موقع
التصوير في "تيرميز مارينز" - موني كارو- وحيث يوجد منتج رائح المياه المعدنية هناك.
وقد ارتبطت مستقيل كلوديا المهني ولفترة طويلة بصديقتها كارل، فقد كان هو بالتحديد أول من اكتشف موهبتها
واكتساباتها البدنية الرائقة التي جالت نظرتها وأضياها كفتاة حلوة قد يصانها المرء في أية لحظة، وتبني كارل
كله الفتاة الناشئة آنذاك وصقل موهبتها، مما مكّنها ويتفوق وجاذبية من مساعدته في أيراز "شانييل" كأروع
ما يكون وقد انضوت كلوديا تحت أواء "شانييل" المميز منذ بداياتها وجسدت تصورات مؤسسها "كوكو شانييل"،
وخلال ذلك بدأت تحق طريقها بفردها وتقاطعت طرقها ثم افترقت عن كارل ليجر فبدأت المصمم المبدع لكن
استيعاب كارل للانطباع الذي تركه كلوديا، لم يندثر أو يخو، بل تعاطف بهم حساس لكافة ما يمكن أن تجسده
كلوديا بجمالها وشخصيتها وأكثر من أي شخص آخر.
واتسع مجال فعالية كلوديا في عالم الرشاقة والجمال بتصويرها "كديين" للرشاقة والجمال وقد شجعت فيها على
موال من سبقها في هذا المجال وبخاصة زميلاتها "سيندي كراوفورد" و"آل مكفسون"...



ففتتها وانطباعها الرشيق والطور بنفراً لأنها تحظى
بتفاصيل جسدية رائعة بغيرتها، الأمر الذي
ثبت عدم صحتها، إذ تقول كلوديا في
آخر تصريحاتها: "لا يوجد أي
معجزة في هذا القصص، بل أنا
بأننا متفائلة وحريصة فيما يتعلق
بوزني، بالرغم من حلم وفطنتي
الدائم بتناول كمكة التفاح، أو
حتى ضعف خفاوتي لإغراء
الشيكولاتة اللذيذة، وقد خضعت
لتمارين مفضية للحفاظ على
جمال وجاذبية منطقة البطن
والصدر من جسدي، وهذا الأمر
مجهود غير عادي وهذا ما أكنه
المصاحبة "كاتي كيهلر" مدربة
الرشاقة الخاصة بالتيمة "كلوديا"
وأضافت: "كان ذلك قد كان جديداً
تحقيقاً لأرادة كلوديا" بغيرتها الطامح.



يحررها حملة الكيوبونات من مختلف المنابت والإصول
الرفيف
تروي أيضا



بعد زنه بنار بشر حار مع زعم لاظمة التامة ..
استر بجذوري الفبرسية
• فرور البطل ادي •
• ناكل الصاخي ولا •
الى قطع فالفصية
محتاج لدم ففجر كم
مذوق ففد زنه الاول من الفجر

سائق في مصفاة البترول:

أكله الضبع؟



مات تحت التغذية

تغذية صحيحة بواسطة هي أظن
مجنون (٥) منقولات فطلمها



زوجي مسد من
ولكن لا أطيع
فراققه أبدا

بالأدلة والصور...
امرأة متزوجة
من ثلاثة رجال

في الكرك...
عمرها (٥) مشهور وتغني
بالكوت قبل ونسي نفسه

*** على باب المحكمة تقف**
سيدة وتمسك بطفل صغير وعن قسستها علمنا ان زوجها كان يقوم بتهرير مادة البنزين من خارج المنزل ويقوم بتخزينه في بيته داخل صهاريج ويراويل وفي يوم اشتعل حريق أمام بيته وحضرت سيارة الاطفاء الى المكان وبدأت باطفائه واثناء عملية الاطفاء اكتشف رجال الدفاع المدني انه توجد اعداد هائلة من براميل البنزين وعملاوا المستحيل لاطفاء الصديق قبل ان يمتد الى



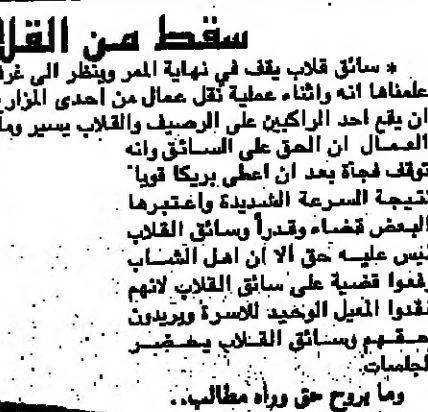
*** رجل**
يقتل مع زميله
مصادره
اصراف الحديث
وبعد ذهابه
سألنا زميله عنه واخبرنا ان الرجل يقوم ببيع الماء في تلك المنطقة، ويحضر اليه رجل آخر وقال له: انت تشرب حالك وتقتل الماء وتترك سمره عشرة وعشرين ليرة وهذا شئ شغل، وقام باعطائه عنوان شركة تعطي على النقلة الواحدة (١٥٠) ديناراً وتوجه اليها صاحب التاك وتطلب منهم النقل في تلكه وقام بنقل سمسار كيمواي سائل للارض بدل الماء وبعد ذلك عاد الى بيته وقام بغسل التاك في الداخل وملا بالماء وقام بقله للناس واثار السند مازالت موجوة وصارت حالات تسمم بين الناس وقدموا



*** ثمنه ٣٠٠٠ دينار وابعاه ببينارين ونصف**
* شاب في العشرين يفت برفقة والده وعن سبب تواجد علمنا انه وقبل فترة سافر الى بريطانيا ليحضر لوالده المريض جهازاً صغيراً للقلب نظراً لان والده بحاجة لعملية جراحية سريعة في قلبه، وغاب الشاب مدة عشرة ايام عن الوطن وعاد معه الجهاز الذي كلفه (٣٠٠٠) دينار واثناء عودته الى البيت اوقف سيارته في الخارج وكان الجهاز في شطه في السيارة، وعندما خرج وجد زجاج السيارة محطماً والشرطة قد سرت، فذهب الى الشرطة وابلاغ عنه واثناء التحريات تم القبض على الشاب السارق الا انه اخبرهم انه باعه في وسط البلد بمبلغ ٢٠٠٠ دينارين ونصف، وتوجهوا جميعاً الى الرجل الذي اشتراه ووجدوه قد لعب بالجهاز وقام بتعطيل بعض اسلاكه لاخته الشرطة ووضع عند طبيب ليجري اصلاحه ووضع الشاب في السجن.

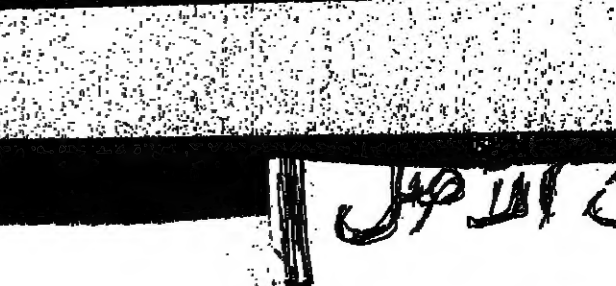


*** رجل يفت من زاوية المر وينظر ولدى سؤالنا عن سبب تواجده في المحكمة**
شركة للشاحنات واثناء العمل حضر اليه شاب من احد اقاربه وطلب منه ان يتوسط له للعمل في الشركة وبالفعل تم تعيينه سابقاً على شاحنة ووقع الرجل كلمة يضمن بها الشاب بمبلغ من المال فيما لو حصل منه شئ، وخاصة ان الشاحنة غير مؤمنة واثناء قيامه بعملية النقل قام الشاب بايقاف الشاحنة في منطقة مرتفعة جداً ولم يستطع السيطرة عليها بعد ذلك ونزل منها الا ان الشاحنة رجعت الى الوراء واصطدمت بأحدى سيارات المصاهر حيث توفي في حينها وبسيارة بجو أخرى واصيب فيها بأصابات بالغة، وبعد التحقيق في القضية تبين ان الشاب كان في حالة سكر شديدة، وقامت الشركة برفع دعوى ضد الشاب والكيل لتعويض حقوق الشركة الا ان الكيل قام برفع دعوى ضد الشركة قال فيها ان الشركة سوف تأخذ حقه لانه يملك نصف الشاحنة التي يعمل عليها الشاب.



*** سائق قلاب يفت في نهاية امر وينظر الى غرفة القاضي**
علمنا انه واثناء عملية نقل عمال من إحدى المزارع الى أخرى شامت الاقارب ان يقع أحد الركين على الرصيف والقلاب يسير ويأت الرجل على الرصيف وأدعى ان الشاحنة غير مؤمنة واثناء قيامه بعملية النقل قام الشاب بايقاف الشاحنة في منطقة مرتفعة جداً ولم يستطع السيطرة عليها بعد ذلك ونزل منها الا ان الشاحنة رجعت الى الوراء واصطدمت بأحدى سيارات المصاهر حيث توفي في حينها وبسيارة بجو أخرى واصيب فيها بأصابات بالغة، وبعد التحقيق في القضية تبين ان الشاب كان في حالة سكر شديدة، وقامت الشركة برفع دعوى ضد الشاب والكيل لتعويض حقوق الشركة الا ان الكيل قام برفع دعوى ضد الشركة قال فيها ان الشركة سوف تأخذ حقه لانه يملك نصف الشاحنة التي يعمل عليها الشاب.

*** اول عربي**
اول من خلق بالعربية هو يعزب بن قحطان بن عابر بن ثعلبة، ثم ابنه يعزب، ثم عبيد شمس، ويسمى «سبأ» وهو الذي بنى مد مأرب في اليمن، ثم ابنه «حمر» بن سبأ، الى ان ملكه «بلقيس» التي تزوجها النبي سليمان.



هكذا من الامم

الحاكم
كثيرة هي القضايا التي تزدهم بها مكاتب المحاكم الاردنية.. بعضها قضايا تم البت فيها.. والبعض الآخر في انتظار الحكم.. وكثيرة هي القصص التي يعيشها القضاة والمحامون من جهة، والمتهمون والاطناء والشهود واطراف

جمع علب الجندورة القاتلة وابعاه
* على الحائط يستند شاب يلبس ثياباً بالية وعن قصته التي علمنا انه واثناء مروره من امام محرق عامة شاهد كميات تجارية من علب الجندورة غير صالحة للاستهلاك البشري فعدم الرجل الى جمع العلب واخذها الى وسط البلد وقام ببيعها. وبعد ان قام ببيعها كلها واثناء تواجده في السوق حضر رجال الامن وقيضوا عليه وعند وصوله الى مركز الشرطة اخبروه انه قام ببيع مواد غير صالحة للاستهلاك فاخبرهم انه لا يعلم بذلك وانه اعتقد انهم رموها لانها بشكل غير طبيعي ومطابقة الا ان حالات التسمم الكبيرة جعلت المواطنين يقومون بتقديم شكوى ضده.

سقط عن الشاحنة واصيب بالشلل
* وفي مكان آخر يجلس رجل بدا مشغولاً جداً، وقد علمنا انه قام بتقديم شكوى ضد شركة الكهراء منذ (٩) سنوات نظراً لان الشركة قامت بتعديده عامود الضغط العالي بجانب منزله وفي احد الايام صعد احد ابائاه على ظهر البيت وتعرض لصعقة كهربائية شديدة جسده فرفع دعوى يطالب فيها برفع الخط من جانب بيته والشركة لم تتابع هذا النقل.

احد المراجعين فقم
ساعة يده اثناء عملية الوضوء وصار ينهاي بين جماعات الناس (مين شاف ساعتني).
* اثناء الاستعجال الذي اصاب احد باعة الشاي ارتطم بأحد المراجعين الذي نظره اليه منهشاً وقال البائع: * وضع احد المراجعين يده على كتف زميله المصاحي فقال له المصاحي: * شوفه احد المراجعين

اسماء الكواكب
* زحل: مشتق من زحل فلان اذا اعياء التعب، وسمي بذلك لبطء سيره.
* المشتري: سمي بذلك لحسنه، كانه اشترى الحسن لنفسه.
* المريخ: مأخوذ من المريخ، وهو شجر يملك بعض اغصانه ببعض فيوري تاراً وسمي بذلك لاحترازه.



هكذا من الامم

سرقوا الختم
* توفي مكان آخر يفت رجل في الثمانين من عمره ويديه عكازته، وقد علمنا انه يمتلك حوالي (٥٠٠) رأس من الأغنام واثناء تواجده في المزرعة حضر اليه خمسة رجال واخبروه انهم ينوون شراء الأغنام منه وانفقوا على السعر وقاموا باختيار عدد من رؤوس الختم وحملوه في سياراتهم واعطوا الرجل (٥٠٠) دينار على اساس انهم لا يستطيعون حمل



سرقوا العمارة
المهندس الذي شاهد القلع في السوق..
شيلة آخر زمن..

البيت خربان
* رجل يجلس على الكرسي وعندما سألنا عن قصته علمنا انه قام باستخدام مهندس لنا بيت له وانفقوا على مدة (٦) اشهر اسلمه البيت بالكامل، وعاد الرجل بعد المدة وكانت قيمة التكلفة (١٠٠٠٠) دينار اودعي وشاهد البيت واستلمه ودفع مستحقات التعميد. وانتقل هو وعائلته الى البيت وسكنه وبعد شهر من سكنه فيه بدأت التصدعات تظهر في البيت واستدعى الرجل خبيراً في هذا المجال، الذي اكتشف ان البيت ابل للسقوط نظراً لفتش في الحديداً والاسمنت واما صاحب البيت برفع دعوى ضد التعميد بطلب غرامة التقدير التي اخذها من طريق غرامة المهندس وتم رفعها الى المحكمة ليت فيها



مشاهد
* رجل يظهر عليه التعب الشديد والاضيق وقد علمنا انه رجل خبير في العمل، ولم يجد طريقة لتدوير الفكة عيشه ليؤمن حياة جيدة لوالديه. وفي احد الايام التقى بصديق له، فقدم اقتراح عليه صديق له ان يقوم بحفر اسماك معينة للبيت. فذهبوا الا ان احدهم اخبر الشرطة. فذهبت الشرطة وقامت بالاعتقال. وبعد ايام على التعميد لم يجدوا الفكة. فذهبوا الى الشرطة وقامت بالاعتقال. وبعد ايام على التعميد لم يجدوا الفكة. فذهبوا الى الشرطة وقامت بالاعتقال.

مشاهد
* رجل يظهر عليه التعب الشديد والاضيق وقد علمنا انه رجل خبير في العمل، ولم يجد طريقة لتدوير الفكة عيشه ليؤمن حياة جيدة لوالديه. وفي احد الايام التقى بصديق له، فقدم اقتراح عليه صديق له ان يقوم بحفر اسماك معينة للبيت. فذهبوا الا ان احدهم اخبر الشرطة. فذهبت الشرطة وقامت بالاعتقال. وبعد ايام على التعميد لم يجدوا الفكة. فذهبوا الى الشرطة وقامت بالاعتقال.



هكذا من الامم

سرقوا الختم
* توفي مكان آخر يفت رجل في الثمانين من عمره ويديه عكازته، وقد علمنا انه يمتلك حوالي (٥٠٠) رأس من الأغنام واثناء تواجده في المزرعة حضر اليه خمسة رجال واخبروه انهم ينوون شراء الأغنام منه وانفقوا على السعر وقاموا باختيار عدد من رؤوس الختم وحملوه في سياراتهم واعطوا الرجل (٥٠٠) دينار على اساس انهم لا يستطيعون حمل

سرقوا العمارة
المهندس الذي شاهد القلع في السوق..
شيلة آخر زمن..

البيت خربان
* رجل يجلس على الكرسي وعندما سألنا عن قصته علمنا انه قام باستخدام مهندس لنا بيت له وانفقوا على مدة (٦) اشهر اسلمه البيت بالكامل، وعاد الرجل بعد المدة وكانت قيمة التكلفة (١٠٠٠٠) دينار اودعي وشاهد البيت واستلمه ودفع مستحقات التعميد. وانتقل هو وعائلته الى البيت وسكنه وبعد شهر من سكنه فيه بدأت التصدعات تظهر في البيت واستدعى الرجل خبيراً في هذا المجال، الذي اكتشف ان البيت ابل للسقوط نظراً لفتش في الحديداً والاسمنت واما صاحب البيت برفع دعوى ضد التعميد بطلب غرامة التقدير التي اخذها من طريق غرامة المهندس وتم رفعها الى المحكمة ليت فيها

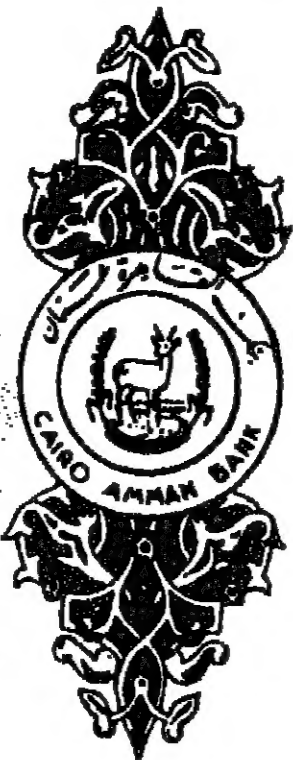
مشاهد
* رجل يظهر عليه التعب الشديد والاضيق وقد علمنا انه رجل خبير في العمل، ولم يجد طريقة لتدوير الفكة عيشه ليؤمن حياة جيدة لوالديه. وفي احد الايام التقى بصديق له، فقدم اقتراح عليه صديق له ان يقوم بحفر اسماك معينة للبيت. فذهبوا الا ان احدهم اخبر الشرطة. فذهبت الشرطة وقامت بالاعتقال. وبعد ايام على التعميد لم يجدوا الفكة. فذهبوا الى الشرطة وقامت بالاعتقال.

مشاهد
* رجل يظهر عليه التعب الشديد والاضيق وقد علمنا انه رجل خبير في العمل، ولم يجد طريقة لتدوير الفكة عيشه ليؤمن حياة جيدة لوالديه. وفي احد الايام التقى بصديق له، فقدم اقتراح عليه صديق له ان يقوم بحفر اسماك معينة للبيت. فذهبوا الا ان احدهم اخبر الشرطة. فذهبت الشرطة وقامت بالاعتقال. وبعد ايام على التعميد لم يجدوا الفكة. فذهبوا الى الشرطة وقامت بالاعتقال.

مشاهد
* رجل يظهر عليه التعب الشديد والاضيق وقد علمنا انه رجل خبير في العمل، ولم يجد طريقة لتدوير الفكة عيشه ليؤمن حياة جيدة لوالديه. وفي احد الايام التقى بصديق له، فقدم اقتراح عليه صديق له ان يقوم بحفر اسماك معينة للبيت. فذهبوا الا ان احدهم اخبر الشرطة. فذهبت الشرطة وقامت بالاعتقال. وبعد ايام على التعميد لم يجدوا الفكة. فذهبوا الى الشرطة وقامت بالاعتقال.



هكذا من الامم



مدخراتكم في أمان وأموالكم تتضاعف معنا.

جوائزنا القيمة تزداد باستمرار: مئات الجوائز المالية وجوائزنا الكبرى بانتظاركم.

بادروا الآن بفتح حساب توفير وفردكم بالفوز معنا أكبر.

بنك القاهرة عمان ينفرد برعايتكم دوماً

العدد ٩٩ - عمان - الأردن

موازة الساعة

الثلاثاء ٦ آب ١٩٩٦

مزيوتني القارئة، عزيزي القارئ... أرتأت هيئة التحرير في الجريدة أن توفّر عليك الجهد والمال، من خلال تقديم أبرز القضايا الاجتماعية، والفنية والجرمينة، التي تنشر على صفحات الجرائد والمجلات الأجنبية، بحيث يقوم قسم الأبحاث والترجمة في الجريدة بهذه المهمة فيختار صعيد الحوادث من أبرز المطبوعات العالمية.

ونخص بالذخيرة المطبوعات مثل: نيوز اف ذي وورلد، ذي بيبول، ذي ديلي سيور، فوغ، وومن، هلو، سينما ستور، اوكي، فيلم ريشيو، ناشونال انكويرر، نيو ديكتيف، 00



المرأة مستنزوجة من ثلاثة رجال



وتابعه.
والمرأة البرازيلية «مارلين ساروبا» اتخذت قراراً غريباً وطريقاً فريداً من نوعه، فقررت أن تجمع ثلاثة أزواج تحت سقف واحد، وهي الآن في السابعة والأربعين من عمرها، وأم لخمسة أبناء. وثلاثة أزواج يشاركونها بيتاً المتواضع وهم:
الزوج الأول «أوسكار» - ٦٢ عاماً - وهو زوجها الشرعي ووالد ثلاثة من أبنائها.
الزوج الثاني «كارلوس» - ٦٤ عاماً - وأب لواحد من أبنائها.
الزوج الثالث «ادواردو» - ٢٤ عاماً - وهو لمحبته المفضلة والد أصغر أبنائها.
وتعمل «مارلين» وتكد بجهد خارق للاتفاق على استئجار البيت الكبير وتعمل أبنائها وأزواجها الثلاثة الذين يقيمون في البيت ويقومون بالأعمال المنزلية العادية كل يوم، وتوزع «مارلين» الرجال الثلاثة مهماتهم البيتية المحددة، فالأول «أوسكار» يقوم بتنشئة الأطفال ورعايتهم كل يوم، ويقوم الثاني «كارلوس» بمهام الطبخ، ويتفرغ الثالث «ادواردو» لمهام التسوق وإحضار الطعام بيتاً.

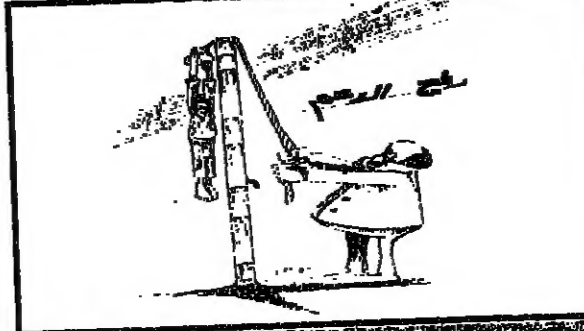
وتدعي «مارلين» بأن السعادة تغمر بيتها ويحصل أزواجها الثلاثة على كل العناية والمساواة في التعامل معها، ولا يوجد أي إشارة على عدم الرضى والامتناع لأي منهم، لكن واحداً منهم فقط وهو أصغرهم «ادواردو» يتمتع بحقوق النوم في غرفة نومها، ولا أحد آخر غيره.
ويعلق «ادواردو» على ذلك بقوله: «مارلين» تتحكم بالنزل وتسيده تماماً وأرادت أي من الزوجين الأولين أن يشاركها غرفة نومها فطعت ذلك وهذا يعني صراحة أنه لا يستطيع رفض ذلك أو الممانعة، لكننا جميعاً الآن راضون عن الوضع وتعودنا عليه تماماً.
لكن زوجها الأول «الشرعي»، «أوسكار»



«مارلين» مع زوجها الأول «أوسكار» وهو زوجها الشرعي الوحيد، وتخطت بعنايتها الثلاثة

الله اعلم بسريره

كان لابن الجوزي جار أحق يسك بقشور الدين الى درجة التشدد والتعصب، وكان يتحاشى الفية والنيمة. قال ابن الجوزي: سألته مرة، ما تقول في ابليس؟ فقال: اسمع عليه كلاماً كثيراً والله اعلم بسريره!



طلب الخليفة عمر بن الخطاب -رضي الله عنه- الى عمرو بن معد يكرب ان يبعث اليه بسيفه المعروف بالصمصامة، فأرسله اليه، فلما ضرب به وجهه دون ما كان يبلغه عنه، فكتب اليه في ذلك، فرد عليه: إنما بعثت الي امير المؤمنين بالسيف الذي طلب، ولم أبعث اليه بالساعد الذي يضرب به.

هكذا من الامم

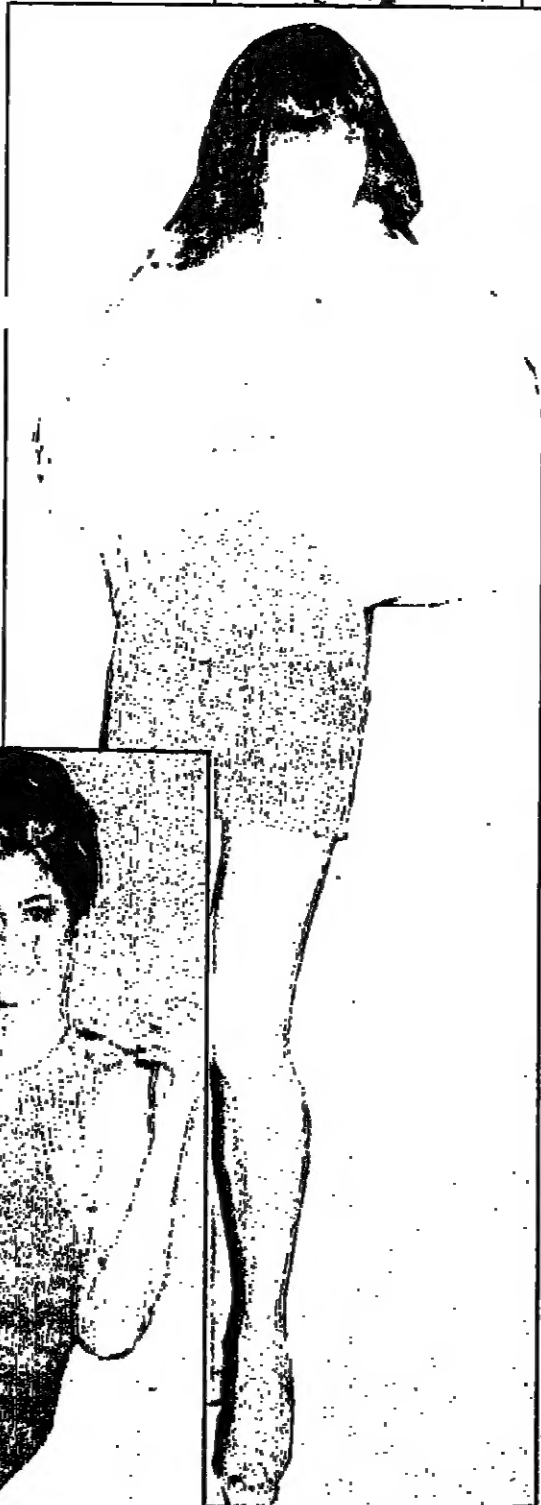
فساتين وأزياء غير مستورة

آخر صرعة لدى ممثلات السينما والتلفزيون الشهيرات، وقبلهن الماراضات «الموديلات» هي ان يلبسن ما يكشف سيقانهن تماماً، فالسوبر «ميكرو» بأسلوبهن، لا يستر شيئاً، ولعل مقاومتهن قد انهارت امام هذه الصرعة المؤقتة وجازفن بإمكانية الفضح بعض التشوهات والترسبات «الدفنية والسيلولوزية» في جلد سيقانهن، ولكل واحدة منهن حساباتها في هذه المخاطرة المحسوبة.

ويزعم بعد الطرفاء من الصحافة الفنية ان حاشية ثوب «ناعومي كيمبل» تصل حتى رقبتهن وأوسها، وقد ينطبق نفس التعبير الساخر على «سيندي كراوفورد» بل واقطع منه اذا وضعت رجلاً على رجل وهي ترتدي «داريل» ليكرا مني جيب، واقل منه قسوة اذا ما حاولوا وصف الثوب «الميكرو جيب» «اللامية» الذي تتخلله خيوط معدنية، وترتديه «داريل»، لكنهم لا يفقهون بتعليق محبب على كل من «سارة» من برنامج «الايست اندر»، ولا حتى على «سيندي لاوير» التي استعانت بملابس والدتها القديمة لكي تخرج بهذا الزي الاسود والاحمر «الميكرو» اما «ماري» و«جيري» الماراضات السوبر كما يدعي بعض نقاد الازياء، فليس من الغريب او المستهجن ان ترتدي الواحدة منهن اقصر مما هي عليه، و«سوزانا كونستانتين» تستغرب مما حدث لها واقتنعت بارتداء زيتها الابيض برقبة عالية مع طول «الميكرو جيب».



ساره



سيندي كراوفورد



كارلا برونزي

آخر صرعات أشهر الماراضات في العالم



كارلا برونزي



سيندي لاوير



روجر جيري الماراضات السوبر

فتاة تهجر أهلها وتعلن انها تعيش مع قطوب مشهور

نولهام

ان لعبة الكتابة عملية صعبة، حتى لو كان بجانبك منظر يخلب الالباب وفي الوقت الذي تفتح فيه دفتر مرابعك، وتنتشر أوراق الكتابة على الطاولة امامك تكون قد تناولت فنجان قهوتك الأول، وحضرت القلادة، قهورة أخرى، لا بأس، ومحاول تذكر ما الذي قلته الى «كليف ريتشارد» قبل ثلاثين سنة، أه... لقد طار بومك وانقضى تقريباً...!!

تمضي الأيام، عندما تكون غير مثقلة بالهجوم، عندما يكون نجم موسيقى «البوب» في الستينيات آدم فيث قد اكتشف انه يعاني الكثير من اجل إنها كتابة سيرة حياته، وكما يبدو فإن قصة حياة هذا النجم الكبير قد تستغرق وقتاً وجهداً وعرقاً واوراقاً أكثر من رواية «الحرب والسلام» وهو في هذه اللحظة بالتحديد قد تجاوز الموعود المحدد لنشره وتسليمه الى المطبعة. وقد ابلغ آدم أصدقاءه بأنه ومساعدته الحسنة «هنريتا»



فهم مرسى في «البوب» المخضرم آدم فيث مع طله ومساعدته «هنريتا» - طلال احدي جرائدهما في الاسبوع الماضي

تربطت - ٢٧ - عاماً عليها العمل حتى ساعات متأخرة من الليل (...) لإنجاز ما يمكن انجازته لتعويض الوقت الضائع. وكان المؤلف ومساعدته الكاتبة لا ينفصلان في الفترة الأخيرة، ومنذ شهر نيسان الماضي وحياتهما يكتنفهما الغموض، وقد شوهدا وتم تصويرهما في مواقع كثيرة، وأبعد ما تكون عن أجواء الكتابة والعزلة، وبين الفصل والاخر يقضيان اوقاتهما في التسوق، أكثر ما يشترطانه «البيرة» والطعام، ويستكثمان أحياناً في فترة ما بعد الظهر في المقاهي والحلات ويفرقان في احاديث طويلة وكثيراً ما لوحظ أن المساعدة الحسنة تقود سيارة النجم المخضرم الفاخرة والرياضية.

وصرح أحد المطلعين، انهما مرتاحان جداً في رفقتهما المشتركة، وغالباً ما تكون «هنريتا» في شقة النجم الكبير، ومن يشاهدها هناك يظن انها في بيتها فهي تتصرف بحرية مطلقة، انها جذابة للغاية ولا يمكن الا ان يكون آدم قد لا حظ ذلك.

ومن الجدير بالذكر ان آدم قد فارق زوجته «جاكي» منذ الصيف الماضي، وانتهى زواجهما الذي استمر ثمانية وعشرين سنة، وذلك بعد ان أمسكتة متلبساً بمداخلة المعتلة الحسنة، لويس لومبارد. وفي الاسبوع الماضي، كان نجم «البوب» المبدع (سابقاً)، ينتظر مساعدته في مقهى على ناصية أحد الشوارع، وتناول عدة فناجين قهوة بانتظارها وعندما وصلت بملابسها البيضاء الرياضية والقصيرة، جلست بجانبه وتحدثا لمدة ربع ساعة.

قبل ان ينطلقا باتجاه شقته الجاهزة، وتابع صحفي (متلصص) مراقبة الشقة حتى غادرتها هنريتا بمفردها عند منتصف الليل ومشت على قدميها الى منزل والديها، وعادت في صباح اليوم التالي الى شقة النجم ليتابعها عليها... وتوجهت الصحافة اليهما بسؤال مباشر بخصوص الابعاد الحقيقية لعلاقتهما، وتوقع الصحفيون ان يكشفوا لهم

الفرار اليسير من حميمية العلاقة الخفية، بعد ان أصبحت «هنريتا» تراققه وتلزمه كظله أينما ذهب، لكنهما أصرتا على انكارهما المطلق لأي علاقة خاصة، وانهما مرتبطتان مهنيّاً وعمليّاً فقط، وانها تمارس دورها في مساعدته بكتابة مذكراته التي طال انتظارها منذ سنة اشهر كاملة. و... آدم فيث نجم البوب المعروف يمارس التمثيل في اعمال تلفزيونية أيضاً، ويشارك في تمثيل استعراضات يادجي أندلف هيرس وكثيراً ما يتولج في استوديوهات التلفزيون وساله صحفي لحوح هناك عن علاقته الخاصة بالكاتبة المساعدة، فقال «آدم» باستنكار: اتقصّد تلك السيدة التي تكتب سيرة حياتي؟ أه... لا... لا... لا أرى أن ذلك يخلّك بأي شكل من الاشكال (١١) عموماً، وللمعلومات فقط لا



آدم مع «هنريتا» في نيسان الماضي



آدم و «هنريتا» وكثيراً ما عادا معاً الى شقته

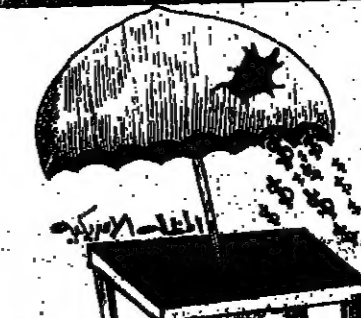
يوجد أي شيء رومانسي في الموضوع ونحن بصدد كتابة الفصل الأخير هذه الليلة... (١٢...)

وانكرت «هنريتا» دورها ما يجول بخاطر المراقبين وقالت: لا يوجد أي شيء بيننا، فانا أكتب سيرة حياته فقط، وعلى الكاتب ان يقضي وقتاً طويلاً مع الشخص الذي يكتب عنه، وبعبارة ذلك كيف يتأتى للكاتب معايشة سيرة حياة أي شخص؟ ونحن الآن بصدد وضع المسات الأخيرة على الكتاب وسنجتمع بالناشر بعد ذلك... لكن الغموض قد تعمق أكثر عندما صرح الناشر «إد فيكتور»: بأن السيرة كما يبدو تكتبها أشباح... كما صرح ناظر رسمي باسم النجم المشهور آدم فيث بأن... هناك بعض التأخير لكننا نتوقع تسليم النص في الأيام القادمة...

وفي منزل عائلة «هنريتا» الفخم في «نولهام» أجابت والدتها «بياتريكس» على السؤال نفسه بقولها: انهما يكتبان سيرة حياة أو شيئاً من هذا القبيل، لا أعرف بالضبط، انها لا تسكن معنا وأنا لا أراها كثيراً...

الصديق

قال لقمان لابنه: يا بني ليكن أول شيء تكسبه بعد الايمان بالله تعالى، خليلاً صالحاً، فإنما مثل الظليل كمثل النخلة، إن قويت في ظلها أظلتك وإن احتطبت من حطبها انكبت، وإن أكلت من ثمرها وجدته طيباً.



أخبار

انهار اسبانيا كثيرة وطويلة: أهمها: في سميريا: نهر - أوب - بانفسا، ولانا في الصين: النهر الأصفر وكذلك الأزرق، في الهند: السبيلية: نهر ميكنديج، في الهند: نهر السبيل والكج، في النصار: النهر: نهر حيلة والغارات في (العراق)، نهر الأردن الذي يطيل بين الأردن والسليمان، نهر البطاني في (البحرين)، نهر الماسي (مديونا).



١٠٠

وبالرغم من مستوى المعيشة واسلوبها الفخم جاء مع "جيم" الا "تريسي" ما لم تستطع مواجاة الاثاثات والمشارب والسمرة معه لاننا نادرًا ما نتفق تمامًا من تأثير المبكرات.

وقد خضع جيم -المعالجة من الامان في العام ١٩٦٦-، وهذ نجاحه في تجاوز ادمان لم يتناول فقرة واحدة من الكحول لكن مزاجه بقي متزعجًا، وتتباين ابحاثنا بانوان من الاحباب

مشتركة لهذين الزوجين والدمش
لنهما يعترفان بذاك صراحة،
وكان "جيم" قد جن من حبس
"تريسي" (بعد الفلأنا سابها)
عند انفصاله عن زوجته الثالثة
(اليسمن) هولوية التي تعمل
مفحة البرامج التلفزيونية ايضاً)
وقد تترسى تريسي في شياكة بعد
ثلاثة اشهر فقط واصبحت زوجته
الاربعة -وسرعان ما ادركت
تريسي- حرج معاناة زوجها
اسبابا بسبب ادمانه الكحول،

والضغوط، بالرغم من جهده الواضح لتجاوز تعقيدات شخصيته وروحوه المتعددة في حياته الساخنة، وحياته العملية المرهقة حيث يمتلك شركة كبرى للتلاتيخ والأصنام المسرحية وتأخذ كل ما يتبقى من وقت بعد برامجه المتلفزيونية واستعراضاته الساخرة، وهو يتطلع دائماً لتحقيق ذاته وإثبات وجوده الفني المتقدم ويصلح بعد حين الثانية صباحاً كل يوم، وهو مهووس بذاته وحساس

جداً.
 "من جيتي لا تعرف كيف تجني،
 في جملة تصدّرت بعض الصحافيّين
 عنوان رئيسي لتصريحاته وجنّه
 قصص زوجته "موسى"، التي
 أنّفي ضميرها وخيب أطلالها
 زوجها الذي طامح حارات في
 قرب المسافات والجوانب المخطئة
 في شخصيته وعلاقتها معها، وذلك
 إلى ذلك ببرود: "أنا نكي جداً في
 استعمال مفرداته، وإن استغنّ أبداً
 من هزيمته في أي حلال".

مناظرة، ولعل سلاحه الوحيد في
أي مواجهة هو صبره حتى الآن لم
يخضع مجرد عدم الاكتراث وعدم
البالا بما يقول ويفعل.

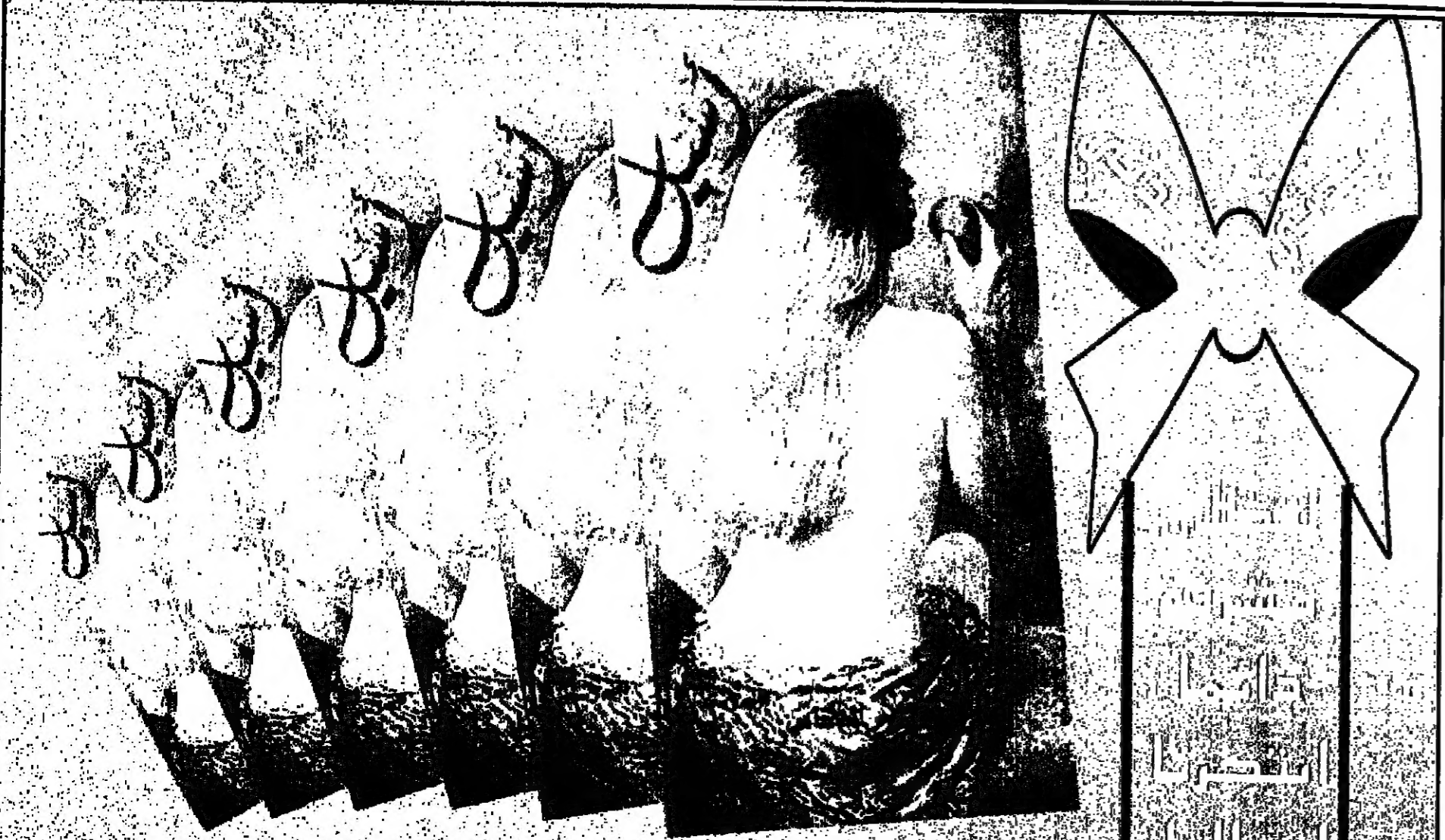
وتضيف «تريسي» ستاينباخ
حياتي كالمقاتلة، وإن انتظر عولته
إلى البيت، فقد استنزفت كل
مخزوني طاقتهما من الصبر كما
طاقتة اللاحدة وبشارته
وأعماله التي لا تنتهي، وذلك في
نفس الوقت الذي يلج عليه فيه إلا
تأخر، أي، عمل وإن تنعمت بالعبادة

والبحيرة في بيتهم الفخم الذي يقدر به ١٠٠.٠٠٠ جنيه استرليني، والذي يقع في منطقة «ليني سوروي» حيث تقضي «تريسي» أيامها بعيدة في الغابة. وفي هذه الأثناء -وخلافاً لتواجدنا المصمى في «موريشيوس» صرحت «تريسي» بما يلي:

«سأبقى زوجة له بالرغم من كل الصعوبات والمشاكل الخطيرة في علاقتنا الزوجية، التي يعتبرها

«جيم» تافهة، مع انها حقيقية
وتشغل بالي دائماً. لكنه كالخمر
بالنسبة لي. ومن الصعب ان
انساه او اعيش بدونها.

اما «جيم» فقد صرح بما يلي:
«تخطت لعادة النظر والعسوة
للحياة الزوجية في ايلول /
سبتمبر القادم، وقد وافقت
«توسى» على ذلك.» نحن بحاجة
لبعض الوقت للتغلب على اشياء
كثيرة في النهاية.



يزيل الرواق نهائيا بدون آثار جانبية.
يلتصق بالشعر فقط بدون الجلد فلا يسبب أي حساسية أو التهاب.
مكون من مواد طبيعية [100%] ولا يحتوي الأحماض الكيماوية.
يحتوي العسل الطبيعي وقد مرخ بدون حرق بحيث لا يفقد خصائصه
العظيمة والعناية للبشرة ويترك الجلد ناعما براقا بدون حاجة الى غسل.

طبيخ من خبث
الخبث من خبث

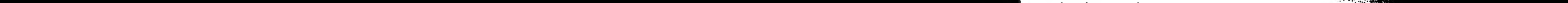
الخبث من خبث من الأرض والخرف الاوسط شركة مصر والطن
الخبث من خبث

١٤١٢٨١

الاسم
سعدان
بش (بش)
وحيها

الوكيل المتعهد في الارض والشرق الأوسط شركة الفحص والمطبخ
١٤١٢٨١

ملف من الامم المتحدة





تعلم بان اكثر من ٢٥٠٠٠٠ (ربيع مليون) قارئ يطالعون هذه الصفحة اسبوعياً. ادراكنا لهذا السبب، ولكوننا قد حللنا في المرتبة الثانية بين الجرائد الاسبوعية باستطلاعات مختلفة للرأي العام والتي اقيمت حديثاً من قبل مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الأردنية وكذلك في جامعة البناات الاممية، قررنا ان نجعل من هذه الصفحة زاوية اسبوعية اسميتها «واجبة القرية» لتكون المحطة والمنفذ لتخدمك في كل ما يخصك من الامور الميانية المتنوعة. فخلال الاسابيع القليلة المقبلة ستطرح لك باسماء العديد من الشركات والمؤسسات المختلفة من فنادق ومطاعم عربية وعالمية ووجبات سريعة وشركات لتأجير السيارات ومكاتب السياحة والسفر وخطوط الطيران العالمية ومؤسسات الرعاية الطبية المستشفيات، وبنوك وخدمات اخرى متنوعة وكثيرة لتكون المرجع لك في اي وقت تشاء خصوصاً وانها ستكون مرتبة ابداعاً حتى تشمر بحق بآثارك بين احضان واجبة غناء لا تبحث عن شيء الا وتجده بين اطراف اصابعك !!!

خدمات طبية ومستشفيات

مركز الخديجي الطبي (مستشفى الخديجي)
مستشفى القلب والاختصاصات الشاملة.
ت: ٦٤٤٢٨١ - فاكس: ٦٦٦٨٠١

فنادق مصنفة

شقق عمان اوركيدا ***
كما عرّفكم مطعم اوركيدا بتقديم الوجبات المميزة ايام: الأحد - الخميس - الجمعة
باسعارها المنافسة ت: ٦٠٤١١٤

مراكز

مركز كوبرا للبيئة البدئية
في مجمع رياضي متكامل
بركة سباحة جاذبة - قاعة اجهزة رياضية - صالة رياضية - صالة ألعاب رياضية - صالة اجتماعات - صالة عرض - صالة عرض - صالة عرض - صالة عرض
يتم من هذه المرافق البنية التحتية لتعليم السباحة/ ت: ٧٠٣٣٦

مطاعم الوجبات السريعة

بيتزا هت
تقع على شارع اشهي وألد بيتزا في راحة منزلك
خدمات التوصيل المجانية لدى فروج:
الجاردينز: ٨٨٣١١١/٢ - الشميساني: ٨٨٣١١١/٢
٨٨٣١١١/٢ - ٨٨٣١١١/٢ - ٨٨٣١١١/٢

المطعم المعنى

The Carillon
Café De La Part
والسفر عنوان
جبل عمان ما بين
الدوار الثاني والثالث
ت: ٦٨٤٢٠٠

شركات تأجير السيارات

RENT A CAR
تأجير سيارات - تأجير سيارات - تأجير سيارات
ت: ٧٨٢٠٠٠ - ٧٨٢٠٠٠ - ٧٨٢٠٠٠

المطعم انيسط

انيسط
أما طارق دارة خليفة/ ٢٢/ سنه/ طالب، فقد قال: «هو في احدى من الرقص وخصوصاً اظّل ارقص ثلث ساعات بغض النظر عن اي شيء حسب الانسجام المهم انيسط».

شقق كراون ***

CROWN HOTEL
ليس أجمل من أن تطفئ نظري
الصيف الحار في أكبر مسبح
فندق في المدينة لمتعة صيفية
أكيدة.

STAR RENT A CAR

مركز المدينة الرياضية طريق الجامعة مقابل وزارة الزراعة
تلفاكس: ٦٠٤٩٠٠ - ص.ب: ٤٨١

جميع أفراد العائلة

Pizza time
تتمتع بعرشنا الخاص لهذه
الفترة واحصل على لتر ايس
كريم مجاناً.

المركز كراون ***

CROWN HOTEL
ليس أجمل من أن تطفئ نظري
الصيف الحار في أكبر مسبح
فندق في المدينة لمتعة صيفية
أكيدة.

العربية لتأجير السيارات

CARRIAGE RENT A CAR
تأجير سيارات - تأجير سيارات - تأجير سيارات
ت: ٧٨٢٠٠٠ - ٧٨٢٠٠٠ - ٧٨٢٠٠٠

صالحات زجمل

صالحات زجمل
بعد ذلك كان لنا وقفة مع شادي مصطفى ١٧/ سنه/ طالب الذي أخذ يحدّثنا ويتحدثنا على وجهه فقال: «يحب ارقص اجنبي على انفسام».

المركز كراون ***

CROWN HOTEL
ليس أجمل من أن تطفئ نظري
الصيف الحار في أكبر مسبح
فندق في المدينة لمتعة صيفية
أكيدة.

العربية لتأجير السيارات

CARRIAGE RENT A CAR
تأجير سيارات - تأجير سيارات - تأجير سيارات
ت: ٧٨٢٠٠٠ - ٧٨٢٠٠٠ - ٧٨٢٠٠٠

مواد الساعة

العدد ٩٩ - عمان - الأردن

الثلاثاء ١٠ آب ١٩٩٦

١٩

مواد الساعة

لماذا يرقص هؤلاء؟

بعضهم يرقص "١٠" ساعات .. وبعضهم يعشقه لدرجة "العبادة"

عزيري القاري - عزيرتي القارة هل أنت من هواة الرقص وهل تقلل الرقص أمام الناس أم لوحدك؟ وماهي الموسيقى التي تحب ان ترقص عليها؟ أجبتني ام عربي: «الوقت الذي تستطيع ان تستمر فيه بالرقص؟؟» هذه مجموعة من الاسئلة قررنا ان نطرحها في استطلاعاتنا هذا ومن خلال تجوالنا سجلنا بعض المواقف الطريفة والاعتراقات الصريحة لعدد من قائلاتها.

حبيب الرفقة
لقد كان مع وليد خلدون ٢٢/ سنه/ طالب، أعمال حرة والذي نظر اليها ضاحكاً فقال: «انا بحب الرقص كثير يس من امام اي حد، فقط امام اصديقاتي وبغض النظر عن الموسيقى عريية ويمكن اظلي ارقص لثاني يوم حسب الحالة ومدتها».

يحيى الرفق
مسلم خالد ٢٢/ سنه/ اجابت فقال: «عندي الرقص هواة فانا بحب ارقص مع اصدقائي وامام الناس وبطل ارقص قريبا عشر ساعات حتى لو كنت بعزل عن شيء، برفص ما بهمني انا شو ما خدني من هالنساي وما في احدى من الرقص الشرقي».

يحيى الرفق
اما عرعد ربه ٢٤/ سنه/ موظف فاضاف الي استطلاعاتنا قائلاً: «انا بتملك هواة الرقص وبحب امارسها برفص عريية ولا برفص ما بطل بغير يرفق على طول».

يحيى الرفق
اما جيهان محمود ٢٧/ سنه/ موظف فقال: «يا سلام على الرقص انا بحب وبحب ارقص لوحدتي مثل امام الناس ومستعد اظل ارقص ساعتين ورا بعض وعلى الطلبة والافنية الشرقية».

يحيى الرفق
اما زهور الجريسي ٢٥/ سنه/ ربة بيت فقالت: «يحب الرقص وعندي الرقص هواة بطرسيها فقط مع زوجي وخصوصاً على الموسيقى العربية يس مشككتني اني تحب على طول يعني بطل ارقص لمدة ١٠ دقائق وبطل».

يحيى الرفق
بعد ذلك كان لنا وقفة مع شادي مصطفى ١٧/ سنه/ طالب الذي أخذ يحدّثنا ويتحدثنا على وجهه فقال: «يحب ارقص اجنبي على انفسام».

يحيى الرفق
اما جيهان محمود ٢٧/ سنه/ موظف فقال: «يا سلام على الرقص انا بحب وبحب ارقص لوحدتي مثل امام الناس ومستعد اظل ارقص ساعتين ورا بعض وعلى الطلبة والافنية الشرقية».

ولنا سؤال
وانت عزيزنا القاري... هل تحب الرقص... وهل انت ممن يمارسونه ان كانت اجابتك بنعم فلماذا... وان كانت لا فلماذا ايضا... مع امتناننا لك باسميات قصّة... يا رب

شادي اسماعيل

بشار القبي

رائية ابو نصر

رائية يوسف

شادي مصطفى

نضال عرسان

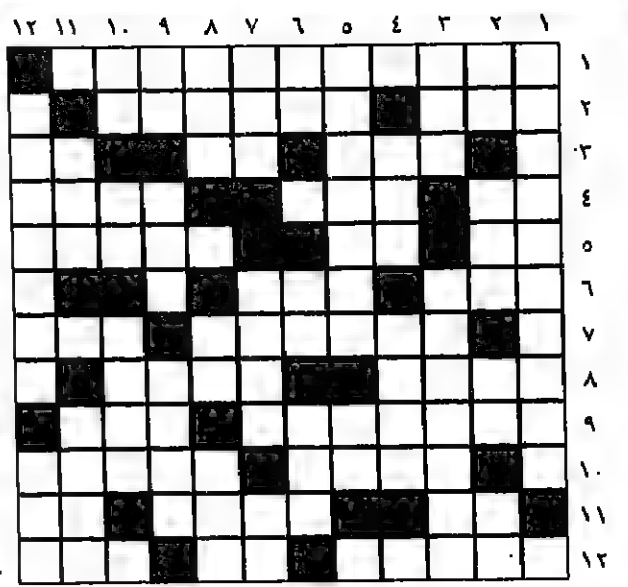
اسماء اللرا

زهر الجريسي

اول المطابع العربية
كانت اول مطبعة بحروف عربية هي مطبعة «قائرا» بابلطانيا، انشأها البابا يوليوس الثاني، ويبدأ العمل عام ١٥١٤م في عهد البابا ليون العاشر. اما اول مطبعة عربية فقد كانت في اسطنبول بتركيا عام ١٧٧٨م. الا ان اول مطبعة عربية في قطر عرّيت فقد تم انشاؤها في بيروت بابلان عام ١٧٧٢م وهي مطبعة مارونيكا لكن اهم المطابع العربية واقدمها فهي مطبعة بولاق التي احضرها نابليون حين غزا مصر وعند خروج المصريين اشترائها محمد علي من الفرنسيين بعد مصادرتهم لمصر وكان ذلك عام ١٨٢٢م.

تحيةة
درج العرب على تحية مسائية واخرى صباحية لاعتقاد طريف كان عندهم فطم كانوا يحتنون ان «عوا صباحاً» في تحية الانس لانهم ينتشرون لمعاشهم في النهار. اما «عوا ظلاماً» فهي تحية الجن، لان الجن ينتشرون لمعاشهم في الليل.

الكلمات المتقاطعة



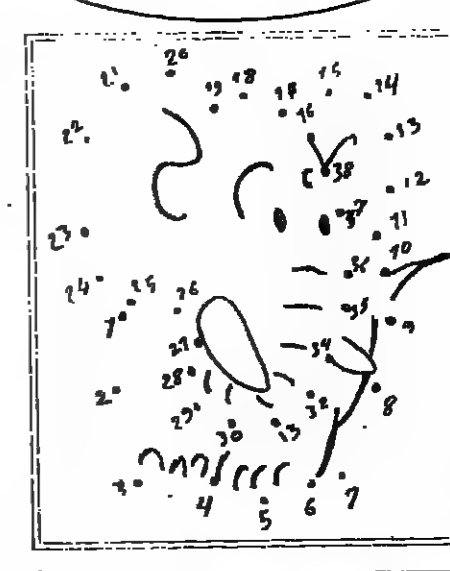
- ١- منلة مصرية. وجع.
٢- لا ينذكر. مطرب مصري.
٣- حرف مكرر. كلمة (سريع) بعثرة.
٤- عهد. الاسم الأول لسلسل ريتي فان في مهرجان مصر.
٥- اسم قبيلة عربية قديمة. ابوالبريرة.
٦- الاسم الأول لطرب عالي مطربة لسانه شابة.
٧- عاصمة اسبوية (م). من العائلة (م). عاصمة عربية.
٨- قادم. غير معلن. وعل.
٩- مطربة عابرة راحلة من اصل عربي. يعرف به الشخص.
١٠- مفكر وفيلسوف. في الوجه.
١١- هرب. م. وادي في الأردن. في الاسبوع.
١٢- فرقة عربية شاركت في مهرجان جرش. موسيقار عالمي.
١- دولة عربية معروفة بال «م». عرف.
٢- يصفي. حرف مكرر. اسم المؤسسة التي تصدر عنها هذه الجريدة (مبغ).

الاسم المختوم

فيلم عربي يتكون من (١٤) حرفاً ومقطعين.
٨ + ١٢ = ٢٠ = عدم معرفة.
١٤ + ١٢ + ٢ = ٢٨ = الزائحة الزكية.
٢ + ١١ = ١٣ = أحد الوالدين.
١ + ٨ + ٧ = ١٦ = وجع.
٦ + ٥ + ٤ + ١ = ١٦ = محبة.

اكمل الرسم

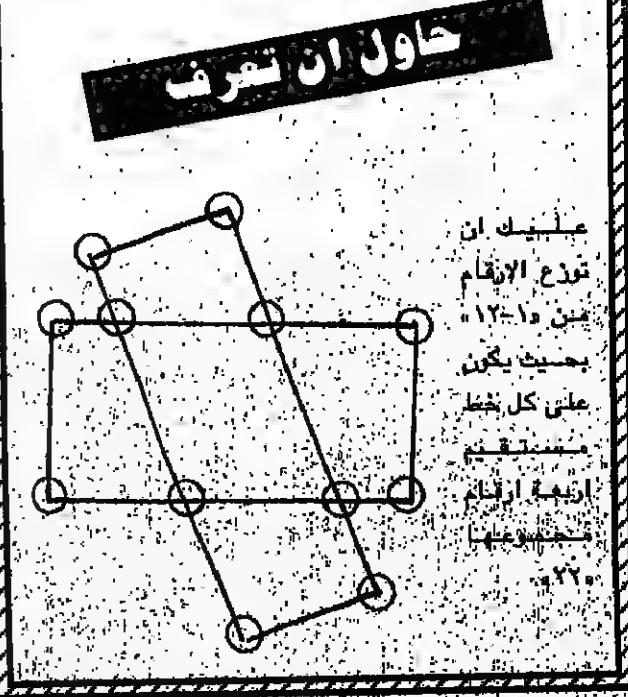
اكمل الرسم باتباع الأرقام الموجودة امامك لتحصل على شكل جميل.



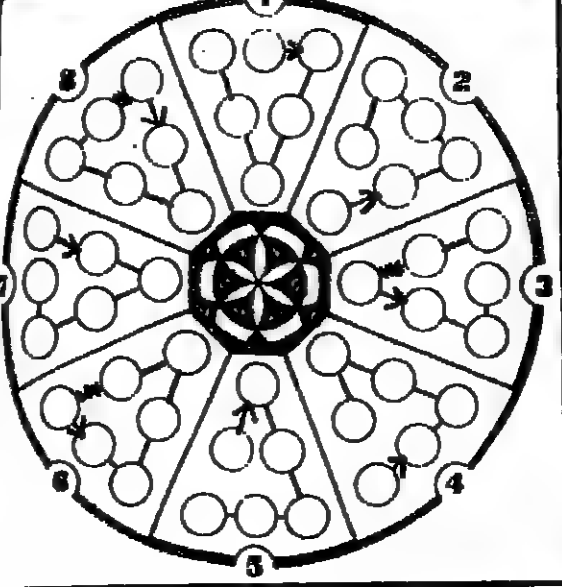
اختبر معلوماتك

- ١- اختر احدي الاجابات (أ، ب، ج، د) ما يلي:
٢- صوت الدم الطبيعي يسمى:
٣- غينيا الاريقية هي من:
٤- المونابيزا هي من ريشات:
٥- ريشها الفنان.

حاول ان تعرف



دائرة الكلمات



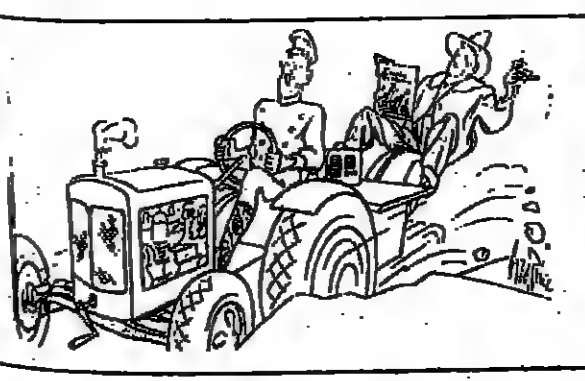
- اكتب الكلمات التالية حسب اتجاه السهم ثم اجمع الاحرف الموجودة على الدوائر الداخلية ليتكون عندك اسم مطور عالمي.
١- مخرج افلام رعب.
٢- اسم احدي الزهور.
٣- بطاقة مسلسل جواهر.
٤- موسيقار عالمي.
٥- رسام عالمي.
٦- كاتب وروائي.
٧- دولة اوروبية.
٨- شاعر فرنسي.

حروف وارقام

ابدل هذه الحروف بارقام بحيث يمثل كل رقم الحرف ذاته والمفروض ان تكون العملية الحسابية صحيحة علماً ان (ب) اكبر من (ل).
ع س ل + ل ع ب + ع ب س + س ب ل = ب ب ب س ل

ترويض

جد الفروقات السبعة بين هذين الرسمين خلال عشر ثوان.



الفنانون والفنانات يكشفون لندوبينا خلافاً لهم الزوجية



ثلاثة نساء زوجي مسافر.. وانا واياه مش فاضيين لبعض! جميل وجولييت تولا عمن على عسل، ونشأتين ونشأتين تمام..



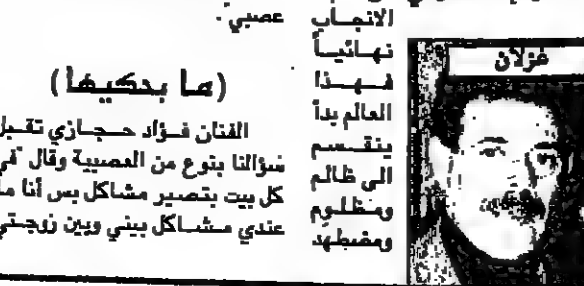
الشرطة حققت مع "مروون" حول وقوع زوجته من الطابق الثالث.. ومروون قال: لو عندي تأمين صحي كان دفعتها

حينما اجرينا هذه اللقاءات الهادئة مع فنانينا الاردنيين، حول خلافاهم الزوجية مع شركاء او شركات حياتهم، قصصنا من وراء ذلك أن نطلع جمهورهم الاردني على الجانب الآخر من حياة هذه الشخصيات العامة التي نعتقد انها في مجملها تجاوتت مع أسئلتنا... واذ كنا نشكر فنانينا وروحمهم الرياضية، لنعيب أشد العيب على عدد آخر من رافضوا التجاوب معنا في فكرة قصصنا من خلالها امتاع أنفسنا وقرائنا الذين هم جمهورنا الفانين الاردنيين، باجابات هي طي الكتمان... سألناهم: ما هي آخر مشكلة زوجية وقعت بكتيكها... وما هو سببها، الاجابات كانت طريقة، فتمالوا بنا تقرأ ما إذا اجاب فنانونا:



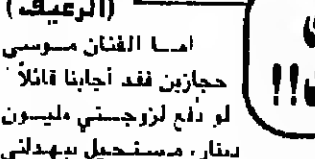
(مش فاضيين لبعض) سألنا الفنانة شفيقة الطل عن مشاكلها مع زوجها فاضحت وقلت: زوجي حالياً مسافر وبصراحة مالي بالمشاكل لاني أعطي لقاتنا بتكون لطيفة وبمدين مش فاضيين لبعض عشاق تتخافون.

(زلي السمن عالعسل) جميل عواد اجاب على سؤالنا وهو يفصحك قائلنا في بعض المشاكل بتصوير بيني وبين زوجتي بس اغلبها يكون اختلاف في وجهات النظر مثلاً تختلف في تحليل مناقشة كتاب أو فيلم معين وانا بصراحة بمصعب في لحظة بحث الموضوع الذي يختلف فيه ويتناقشوا بشيء من الصداقة لكن يرجع أنا وزوجتي زلي السمن والعسل واتلقت انا وهي على علم الانجاب نهائياً فهذا العالم بدأ يتقدم الى عالم بدأ ومضطهد.



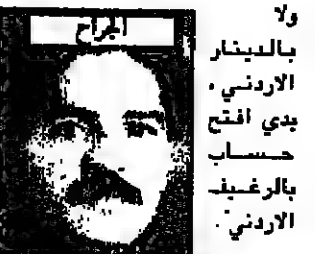
(ما بكيفها) الفنان فؤاد حجازي تغزل شؤلاتنا بنوع من المصيبة وقال في كل بيت بتصوير مشاكل بس أنا ما عندي مشاكل بيني وبين زوجتي

(من اسماء القمر) الزينقان والساهور ويطلق على الدائرة المحيطة به "هالة" ويقال لما وقع من ضوئه على الأرض: الفخت يقال جلسنا في الفخت، اذا كان جلوسنا في ضوء القمر.



(الورغيف) اما الفنان موسى حجازي فقد اجابنا قائلاً: لو دلع لزوجتي مليون دينار، مستحيل بيهديني

فهي يعرف الاشياء التي بفرعاني والاشياء التي بتسعدني وعلى أبة حلال الله بيسعدنا عن الزعل وطوبه.



(كاسة ماء) اما الفنان فاني الجراح فقال لنا وهو يضحك: مرة طلبت من مرتتي كاسة ماء لتضهرها لي ولكنها نسيت وجابتي بدلاً منها ففجأ قهوة ويومها كنت مصعب وموالمع ممي ففشخت عليها ولقت لها شو صابرة ما بتسمني كويس ففشتك وزلعت مني بصراحة لاني ففشتك غلي فيها ومن المواقف الطريفة التي بتصير في البيت انه زوجتي متعبه انها تقيم الاولاد لانهم ما بناموا الا معها فراحات

(الزعل) كما كانت لنا وقفة مع المطرب عبد الرحيم غزلان الذي اجابنا ميتجها

(موسى حجازي) اما الفنان موسى حجازي فقد اجابنا قائلاً: لو دلع لزوجتي مليون دينار، مستحيل بيهديني

فهي يعرف الاشياء التي بفرعاني والاشياء التي بتسعدني وعلى أبة حلال الله بيسعدنا عن الزعل وطوبه.



(كاسة ماء) اما الفنان فاني الجراح فقال لنا وهو يضحك: مرة طلبت من مرتتي كاسة ماء لتضهرها لي ولكنها نسيت وجابتي بدلاً منها ففجأ قهوة ويومها كنت مصعب وموالمع ممي ففشخت عليها ولقت لها شو صابرة ما بتسمني كويس ففشتك وزلعت مني بصراحة لاني ففشتك غلي فيها ومن المواقف الطريفة التي بتصير في البيت انه زوجتي متعبه انها تقيم الاولاد لانهم ما بناموا الا معها فراحات

(الزعل) كما كانت لنا وقفة مع المطرب عبد الرحيم غزلان الذي اجابنا ميتجها

(من اسماء القمر) الزينقان والساهور ويطلق على الدائرة المحيطة به "هالة" ويقال لما وقع من ضوئه على الأرض: الفخت يقال جلسنا في الفخت، اذا كان جلوسنا في ضوء القمر.



(من اسماء القمر) الزينقان والساهور ويطلق على الدائرة المحيطة به "هالة" ويقال لما وقع من ضوئه على الأرض: الفخت يقال جلسنا في الفخت، اذا كان جلوسنا في ضوء القمر.

الأغنية الحديثة أو الشبابية السعيدة
مواداً استهلاكية

اغنية بل
اسمها مواداً
استهلالية
وعندما ينتهي
مفعولها ان نجد
لها اثرأ على
ساحة الفناء
العربي.

* ولكن
الست معي ان
سائمات العربية استطاعت
ان تطلق كلمة كبرية لفنانين لا
يرون ان تطلق عليهم لقب
مؤلفين كبريين كيف نستطيع
مثل هذه الهجمة التي لده
للاغنية العربية؟

المرأة، فأنزلت الحمار الخفيف في
المرأة.

أنا شخصياً أحترم المرأة
عشراً كاملاً وأقدرها كثيراً
اعتبرها أقوى من الرجل بكثير،
لقدوة من وجهة نظري في
ضعف، فالمرأة التي تتبدل لك
فة وأطيلة أنها أقوى منك.

المطرب الأصيل بنتي
شمر، وصباح فخري مطرب
سبل فمماذا يقول صباح فخري
في شعر في المرأة؟

- أنا أختار من القاصد أن
جيتي، وما أرى فيه متانة
صبيدة، أعيش احساس
وعاني وحياة الشاعر في
سبته، لذلك اعتبر نفسي
درجة الثانية بعد الشاعر
نسبة للمرأة فهي التي ألهمت
أساعر وقلم المطرب والمحن
سأ.

*** كفتان صاحب مندوسة**
تقريب للموسيقين السوريين
- ترميم ألحان الوهاب؟

كطربون عمل جاهداً
استمرار على رعاية ألحان الوهاب
بابة التي أرى أنها تستحق
ناية من يتكلمون الصوت
هبة التي يمنحها الله لهم،
عمل على إيصالهم لأندية
يق ثم أترك لهم الخيار في
وأدهم الوهاب، وكذلك بالنسبة
سأ نجد مناهج وأصوات

تستطيع الاعتماد على نفسها،
ولا تستطيع فعل أكثر من ذلك.

*** الأغنية الحديثة أو الشبابة**
كما يطلقون عليها ما هو موقف
صباح فخري منها؟

- أولاً أنا لا أطلق عليها اسم
مشرق فاك

صباح فخري
بنا إلى
لحمة الج
ويحيى والو
قري السيد
جديد من
عليه حديث
التي أخرجه
فنان و
والمنشور

محمود عبدالعزیز

حنان وهبوط الدوحة
الدعوية

الفايزة حنان الترك أصبحت بهبوط حاد
في الدوحة الدعوية، فالتقت على أثرها إلى
مستشفى مصر حيث قفقت فيه ثلاثة أيام،
خرجت بعدها إلى منزلها حيث تصحها
الأطباء، وأرامتها التامة لمدة شهر وسبب الوباء
الذي أصابها هو تصورها ثلاث محصلات
في ذات واحد، ومشان الفليس تهنن الفليس،
نادية

يكون متفاد
على اسم أو في
مرة تترن نادية،
(أفغان) لتف
سعيدة بذلك
بالشأن تترن
بالنفساء الغدا
الصعبي، وبنا

نادية الحلي



حنان وهبوط الدورية

الدورية

الطالبة حنان الدورية أصبحت بهيمة حاد
 الفكرة الثائرة المسجورة، تغلق على أثيرها إلى
 مستشفى مصر حيث تقعد فيه ثالثة أيام،
 تستقي بعدما إلى منزلها حيث تضعها
 طباء بالاراقة لدة فهد وسبي الهبوط
 في أسبابه هو تصوره لها حيث محبسات
 رقت واحد، ومشان اللطيفين كبرن القفوس،

حنان الدورية

نادية الجندى.. وفيلم
حذابي
بدون منافسة من أي من التوجّه الكبار على أساس أن نادية الجندى أو أحمد زكي أو أول مرة تنزل نادية الجندى بفيلم جديد أسمه (القبائل) المخرج نادر جلال نادية غير سعيدة بذلك خاصة أنها تزكك لها غير ناصراً تنزل الفلمها وسط جو مليء بالانتقاص والفردية لأنها تعجب النقاد الصغار، وبأ طلبة دني

عادل امام وشلم جند
 يقيم بعد الفنان عادل امام تصوير الج
 من ليلى خيت وعديله رغم كثرة الاخبار
 تتحدث عن
 تصويره له
 احتمال
 ان يبتدأ
 تصوير
 في الجسد
 ق للتما
 د وأخرج
 عرفة

ایا

لا تطلع ليعينا لا تجمع، ولا تمش وحيدا في الأرض مرحاً، ولا يستقر
الدهر مرحاً أو ترجأ، وإذا استقيت فلا تطر، وإذا افتقرت فلا تصجر،
واصطفى لسانك من الغلظة قبل أن تمنطق بذك من الزلل.

عاشق لنفسه

سئل حكيم: يا بال الناس لا يزين عيب أنفسهم كما يزين عيب
غيرهم؟

فقال: إن الإنسان عاشق لنفسه والعاشق لا يرى عيوب المفضّل.

دوري المظالم

**الصريح انسحب.. والكرمل
تصدر واليبرموك تقدم**

الجمعة



الكركي في المركز السابع وله مباراة
مؤجلة أمام النخبة.

فريق الكرمل للتصدد صاحب
الكرسي من الأهداف ١٤-٠ هدفًا
من تألق شياكسو سوي مرتين معهما
حوال فريق اليرموك.

الذي الفرق تأخمت أمام المرمي من
الصبح عظيم في فتيمة الكرو من
تسجيل سوي هدفين فقط!.

في المقابل استعجاب شياكسا
فريق الطائيبة أكبر عدد من الأهداف
١١-٠ هدفًا.

لقد استعاد توازنه وتمكن من العودة
من مولعة الصعبة أمام النخبة
بالفوز بثمانية الكرتاني فيما
وضع التسعرات النخبة في موكف
رحمته ليل الكركي قبل الأخير.

له طرفة هو الأقصر اثبت أنه
فريق كفاغ وفلا وينيو ان طموح لا
يتمحصر في إبقاء بل يتعداه
النماسة على بطاقتي المصروف.. فقد
تمكن من الفوز على الرصيفة بعد
تفليل رضعه في المركز الثالث بكل

نظر ٧/٢

العراق في الغارات

وغم ظروف الحصار وقسوة الحياة فإن منتخب اتحاد القوى المتحيات
يقف على مرحلة اعداد قائمة مدوية القدير عمو بابا الذي دخل مع فريقه
مسح اعداد في غاراته حين يوضخ المنتخب هناك عدة لغات متجربة
في اقوى الفرق الفارسية قبل ان يصل الى سفن المشاة في التصفيات
و لكن ان تشكلت المنتخب العراقي ضمت خيرة نجوم الكرة هناك من القدم القوامي

رجال.. تابع لقاء منتخبينا

واستعداد الذكريات

حرص الكاتب عنان درجال اللامب
الوطني العراقي المصروف ومدير التفتيش
الاساسي على متابعة لقاءات مختبئة الوطني
مع نظام امنية المخابرات والتي جرى مساء
اجتماعه الماضي . حيث ابدى درجال
استغرابه من التسوية التي ظهر عليه
اصوبيا وخصوصا الهجوم الكبار ابراهيم
عليه سليمان وشام . رغم انه كان
اللقاءات التجريبية لا تحظى بمقاييس
الحكم على مستوى الامنيين . وفي سؤال
عن مستوى التفتيش العراقي أكد درجال
انه لا يمكن ان معلومات عن منتخب بلاده
كثيرة بعيدا عن العراق فهو حاليا يعمل في قطر
مدربا لفريق الوركة الذي
لعب له نجوم التفتيش العراقي احمد واهبي وحسين وخمصر
التي لجارة قصيرة بعد انتهاء الموسم الكروي هناك يحصل لفرقة
الفرق الثاني في بطولة الدوري الذهبي والثاني في بطولة الدوري
البنفسجي الاحد.

واستعاد درجال وهو يجلس على منصة ستاد عمان الذكريات الحلو
وعملها على اللعب الذي خلق في ارضه اجمل الانتصارات العراقية
التي كان احد اعمدة خط الدفاع وابرز نجوم العراق سابقا مؤكدا ان
الجمهور الاردني يمشيه لها مشورا بين التفتيش الشقيقين كعادة
لقاءاتها في كل اللقاءات العربية والوطنية.

أخيراً، أرسى امام البستاني مكانه في أوساط مشايخات كبار العالم المأخذه التي جرت في مدينة شافندو الصينية وفي حقاً فكرياً واسعاً، كما سجله في كتابه المنهج سليمان ديدن وجريس والاسب والشران في كل منها. في البداية فاز المصنف العراقي على الأصغر، وفي منتخبات السبعينيات، تفوق التوفيق لسبخنيا الذي يضم في مسلفه خبرة نجوم الأدب ابراهيم ، محمودي، محسن سليمان ، الخاضوع ، ابودوار ، صمام محمود ، جريس الشهاب ، جلال بولعتم ، جلال محمود ، البزوصح ، الرشيدي ، محمد حاديون ، دار العرواني ، اد حمن ، عثمان عود ، الصليب الثمانية ، ليكسانا ، وغيرهم وتفتحي على جمهورنا الكبير ان يسهل على اصحابنا بالتدريج ليكسانا من تحقيق امال كل العراقيين

ربما عن البدايات

• الجمعة ١٧/الاربع ١٩٦١
 • الاحد ١٨/العراق ١٩٦١ ، البستاني ،
 • الثلاثاء ١٩/١٩٦١ ،
 • الأربعاء ٢٠/١٩٦١

حرام يا فاس...!!

في بطولة العالم للسراليد

هيل يحقق الفوز السابع

تتوزع الساعات البريطانية يمين هيل، فوزه السابع في الموسم الحالي في سباق مشير على حلبه «فوتهايم» في غراون بري ألمانيا بعد ظهر الأحد ١٩٩٦/٧/٢٨، وقبل نهاية السباق الأول من ٤٥، لفه على تلك الحلبه السريعه ألمانيا بطوله ٦.٨١٠ كلم (٤.٢٣) كان السائق التمسائي المخضرم بيرهارد بيرغر يفوز بخمسة تيربين الحلبات على مرتبة الاوالم مقدمة هيل. الفائز محرك دينو ك سياره تيربين التي تقودها وتضاع منها نخا ابيش «تيفت» ما اضطر الى الخروج من السباق، واستغل هيل حظه هذا فزله ليعمل في الطليه التي هي مسكا بها حتى ارتفاع العلم المرتبط مرتبة بهنياه اسباق، فصار متقدما في زيه متناسه في هويك ورومان ولباسه ينيو، جاك كيلنرول الذي حل ثالسا بمقدار ٦١ نقطه

هيل في النشده



٢٥٠g

٢٥٠g

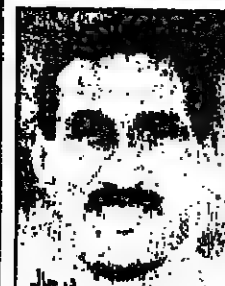
غذيها معك

قال الاب لابنته الوحيدة: أريد ان اخبرك بأن جارنا
مطلب يدك لابنته الشاب، وأنا وافقت.
فتظاهرت بالحزن وقالت: ولكن يا والدي.. كيف اترك
والدتي وحدها؟

قال: خذها معك.

وصية

قبل ان اُحد رجال الاعمال الفرنسيين ترك مبلغاً يساوي مائة وعشرين الف جنيه للمرأة التي رفضت مرتين عرضه الزواج بها، وجاء في وصيته: انني اتوك لها هذا المبلغ اعترافاً بجميلها، لمبسببها، تهباً لي ان اعيش حياة عزوبية منيعة منطلقة، خالية من المشاكل، مما سهّل لي النجاح في الحياة.



هونداي

سيارة اكسنت مجاناً كل شهر؟

نعم

اشترى أياً من سيارات هونداي وشسارك في

السحب على سيارة هونداي اكسنت كل شهر.

تمتع بسيارتك الجديدة واربح سيارة هونداي اكسنت اضافية.

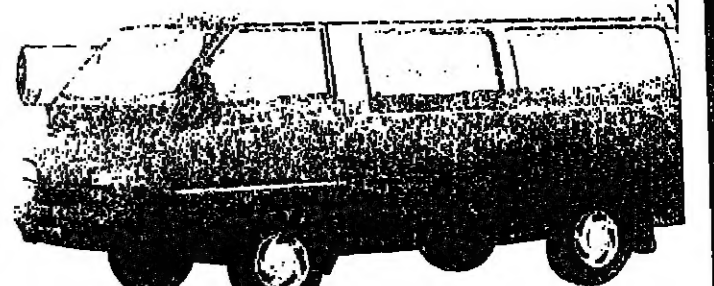
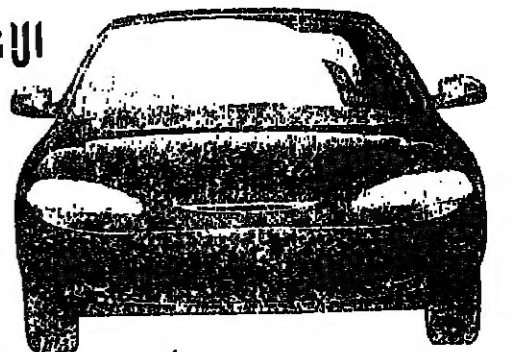
هونداي في

المقدمة بمبيعات السيارات في

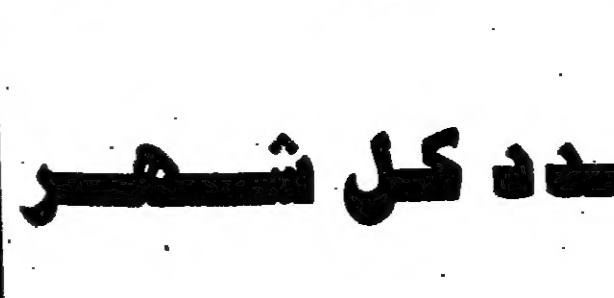
الأردن..

هونداي فوز

اكيد يتجدد كل شهر



فان وميني باص [100] H



شاحنة ماينتي



هونداي

اصبحت في الطبيعة

مؤسسة الوحدة للتجارة

شارع مكة - عمان

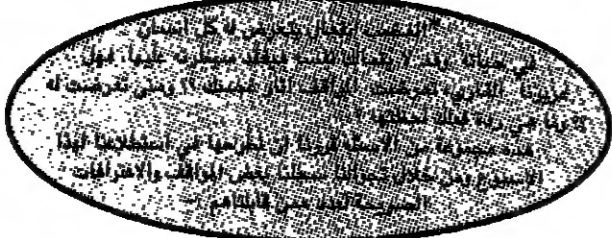
هاتف: ٨٢١٣١٠ - ٨٢١٣٢٠ - ٨٦٣٧١٩ - ٨٦٣٧٢٠

فروع الوحدات: ٧٧٥١٩١ / ٧٧٢٤٢٥

قصص وحكايات عن فقد الاعصاب عند البنات والشباب

احدهم فش خلقه .. الكترول و احدهم " لطشت" السائق بعلة فارغة..

لقاء : فائق ابو شباب



شهرين اتخافنت مع خطيبي فانا اشتريت لها فستان سهرة كلني [٢٠٠] دينار وفسق كل هذا مش عاجبها الفستان لان ما عجب حمايتي وخطيبي ما لها كلمة ففقدت وقتها اعصابي وشخشت فيها فيك وأنا معاني حق لاني قبلها اشتريت لها خاتما وما عجبها ايضا وفكرت كثير بلعس الخطوبة ولسة بفكر والله يستر.

رصيد

بختني عبد المجيد [٢٩] سنة موظف في شركة اللوسسات اجاب علي اسئلة استطلاعا قائلا: قبل سنة ذهبت الي البنك وقلت رصيدي في صفر انجيت وتذكرت اني معطيت زوجتي توكيل فهي كانت وراء العملية فهي مسرفة بشكل لا يطاق ونويت يوسها اضربها لكنها بكت امامي وقالت سامحنني انا فعلا نعمة ، الله عجبها لانني بس بهداتها بالكلام وقنيت علي بكاسة كسرتها .

طالب

هذي عبد العزيز [٢٢] سنة ذكرته فيروسان تحدثت اليها وهي تفسد قاعة اتز شر الطيب اذا غصب فنانا اعطاني محاضرة لطلاب كية علي قام احد الطلبة ويدين استاذان من مقدمه وهم بالخروج من القاعة ولا سلك من سب تركه الفجائي القاعة جاريين بكل فروع وبياضة موعده المحاضرة انتهى وعني موعده خارج الدرس واصر علي الخروج فاصبحت بركاها ثائرا واتصلت بمباشرة بمعية الكية واعطيتها اسم الطالب الي جاني في اليوم الثاني واعتذر مني ولكي ما اكنت بيديك . بل الشرط علي ان يعترف مني في القاعة واسام الطلبة وقيل عمل ميك وفي المحاضرة التالية راعنق وكنت والله تارة يوسها اعمالها مشكة .

اشخاص

اما بشرى الدوي [٢٧] سنة مهندسة كيمائية . فكانت قبل كم يوم حدث معي موقف اثار



بشكل جيد فلفط علي وقال لي انت اهيل ما بتفهم وقتها عصبت ونسيت نفسي فصرخت علي صدره وارفعت ارضا علشان لين بيلفط علي.

حادث

يزن احمد رشوان [١٩] سنة طالب مدرسة . تحدثت اليها بقوله مرة اخذت سيارة الوالد بدون علمه علشان اتقسع فيها ولاسلف عملت فيها حادث الحق اضرار بالسيارة وانكسر الزجاج الامامي وعدت للبيت فقابلني ابوي وصرخ في وجهي فزعلت علي الي صبار وغضبت من نفسي وبديت ارادتي كسرت مزرورية موجودة في غرفتي.

دراجة

كما كانت لنا وقعة مع ابراهيم اسماعيل [٢١] سنة يستنحي فروي لنا موقفاً المقدد صوابه وقال كنت امشي مع زوجتي للمستشفى علشان نزرور مريض وقبابة اصطلمت بنا دراجة فيها شابان وفوق هذا اعتبرونا غلطانين حيث نزل احدهما من الدراجة وضربني علي كتي قائلا فتح يا اعمى بعدما ابعدت زوجتي عن المكان وبقي فار وبيات بضرب الشاب بركسات وحصل شجار عنيف حيث اجتمع الناس حولنا وكان يوم ري الفل وشرة .

ابي واخي

جساكلين [٢٦] سنة ربة بيت سرت لنا موقفاً اغضبها بقولها والله في هالحياة شغلنا كثيرة بتجنن العقل بتذكر مرة قبل شهر باع زوجي ارض لنا بقيمة عشرة الاف دينار فوضع النقود في الخزنة وكان مضطراً للسفر للخارج لامر ضروري وانا بصراحة خفت لاني لوحدني في البيت وما عندي اولاد فطلعت من والدي واخي المكوث معي بالبيت لاني عودت زوجي واخبرتها بموضوع بيع زوجي للأرض وفي ساعة متأخرة من الليل شعرت



هجرة " الخطاف "

اطول رحلات الهجرة . ما يعلقه طائر " الخطاف " الذي يطير كل عام من القطب الشمالي محاذيا الساحل الغربي لاروبيا حتى يكاد يصل الى القطب الجنوبي مستغرقاً في رحلته ذهابا وايابا حوالي [٢٠] اسبوعا يقطع خلالها مسافة [٢٥٠٠] كم

ملازم قوت وسراويل

ابو القاسم يحارب عن ساجده المير كشته الي اصابه وداع له انه شهيد بتمسكته من الهلاكه في سطره . سطره من قاتله له سطره الكبره دراجه في كبره سطره في سطره .



سوق مكاف

من اشهر اسواق العرب في الجاهلية "سوق مكاف" الذي كان من اول اتي القعدة وفي هذا السوق كان يجتمع التجار للبيع والشراء والقائم الشعر للتنافس . وتسمى مكاف لان العرب كانوا يتماكلون فيه اي يتجادلون ويتناخرون وكان يعقد في مكان بين المالكات ونخلة.

هكذا من الامم

عاشقة التجميل [A]، الخبث والجريرة،
البحرين، معروض الهديان، صفر،
محمود، سعود، عبد الوهشة، حسين عبد
الوهرشة، الوهشة، اسير الحب [B]، طامسان، شهيد
العينين، عاشقة الظهورات [C]، الزقاء، عاشق
عربي البحر، املاط سليمان عالم الساعطة
عاشق حبس، عاشق وليد ترفيق، عاشق الجوار
[A]، يوناني، عاشق الشفايف الحسن [H]،
عصام عاشقة كاتم السامر، عمر
المصامير، عاشقة اوزكي، امين خيفر ملكاني
[I]، البحرين، املاط صلاح ابو شيشة، العلية
عاشق الخبز امير، الصمصا، الحب في
الصمصا، احمد اسماعيل الطارئة، عاشق
العباس، عاشق الياقوت، مصداق فايز عجاجة
[J]، فاطمة محمد عيدرالحم، عباد محمد
الديكوري، عاشق جيل الزاير ابوسلم،
عاشقة السعدية، عاشق العين السراء، احد
النباتات، مخاوي اليل، صوت الصحراء
[A]، عاشق السعيدة، عاشقة الشوكة
شوكوك عديكوري، بحلان السمينين، عاشقة
تفركوات، عاشق ماز الفرجان، السعداء /
عاشقة، ببيع، معان، مراد الخواجا، عريب، عامر
محمود [S]، وركزي الرواشدة [F]، عارف
الديوي، فادي الجعوري [I]، البقعة، عابد
الديوي، سامي الفؤادة [L]، يلما.